Liceo Statale "*Don Tonino Bello*"
Copertino

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

Curvatura neuroscientifica

Disciplina con metodologia CLIL: Scienze Umane

MONOENNIO FINALE

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE			
AREA LINGUISTICA E COMUNICATIVA			
Disciplina di riferimento: **Lingua e Letteratura italiana** ***Discipline afferenti:*** **tutte le altre discipline**			
COMPETENZE ATTESE	**CONOSCENZE**	**ABILITÀ**	**ATTEGGIAMENTI (Individuati nella Raccomandazione europea 2018)**
Comprende ed analizza un testo letterario in prosa ed in poesia	Analisi di testi letterari dall'età Romantica agli autori del Novecento (Settembre-Giugno) Analisi di canti scelti dalla cantica del Paradiso (Settembre-Giugno)	Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi Applicare strategie diverse di lettura e di scrittura Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo Svolgere l'analisi linguistica, stilistica, retorica dei testi letterari	Essere disponibile al dialogo critico e costruttivo Apprezzare le qualità estetiche Manifestare interesse ed interagire con gli altri Essere consapevole dell'impatto della lingua sugli altri e del suo uso positivo e socialmente responsabile

Individua i caratteri distintivi della produzione letteraria di un determinato periodo storico	Conoscenza della letteratura italiana dall'età Romantica al Novecento: Giacomo Leopardi (Settembre-Ottobre) - L'età Postunitaria La Scapigliatura Naturalismo e Verismo Giovanni Verga (Ottobre-Dicembre) - Il Decadentismo Gabriele D'annunzio Giovanni Pascoli (Gennaio-Febbraio) - La narrativa italiana del Novecento Italo Svevo Luigi Pirandello (Febbraio-Marzo) - La lirica italiana del Novecento Umberto Saba Giuseppe Ungaretti Eugenio Montale Salvatore Quasimodo L'esperienza del Neorealismo (Aprile-Giugno)	Riconoscere le linee di sviluppo storico-culturale della lingua italiana Mettere in relazione i testi letterari e i dati biografici di un autore con il contesto storico-politico e culturale di riferimento Riconoscere nel testo le caratteristiche del genere letterario cui l'opera appartiene Confrontare testi appartenenti allo stesso genere letterario individuando analogie e differenze Confrontare le posizioni di più autori rispetto a un medesimo nucleo tematico Analizzare un'opera confrontandosi col punto di vista della critica Operare confronti tra modelli culturali, letterari e sistema di valori del panorama letterario europeo contemporaneo	
Produce testi di diverse tipologie, utilizzando un linguaggio specifico ed appropriato	Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta: tipologie A, B, C degli Esami di Stato (Settembre-Giugno)	Ricercare, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo Prendere appunti e redigere sintesi e relazioni Rielaborare in forma chiara le informazioni Realizzare forme diverse di scrittura in rapporto all'uso, alle funzioni, alla situazione comunicativa (testi espositivi, argomentativi)	

		Utilizzare registri comunicativi adeguati Porre a confronto la propria tesi e opinione personale argomentata	

COMPETENZE DI BASE
Conosce in maniera essenziale le opere e il contesto storico e culturale dei principali autori studiati Individua il significato generale di un testo e le sue strutture fondamentali Produce testi di diversa tipologia, argomentando in modo semplice e funzionale Formula essenziali giudizi critici fondati sulle conoscenze e sulle abilità acquisite

COMPETENZA MULTILINGUISTICA			
AREA LINGUISTICA E COMUNICATIVA			
Discipline di riferimento: **Lingua e Cultura latina, Lingua e Cultura inglese** ***Discipline afferenti:*** **tutte le altre discipline**			
Lingua e Cultura latina			
COMPETENZE ATTESE	**CONOSCENZE**	**ABILITÀ**	**ATTEGGIAMENTI (Individuati nella Raccomandazione europea 2018)**
Padroneggia gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	Letteratura L'Età giulio-claudia La favolistica nella Prima età imperiale: Fedro (Settembre) La prosa filosofica: Seneca (Ottobre- Novembre) Epica e satira: Lucano e Persio (Dicembre) Il romanzo: Petronio (Gennaio-Febbraio)	Rielaborare in modo consapevole ed autonomo, operando inferenze e collegamenti, gli argomenti oggetto di studio, mostrando capacità di sintesi e valutazione motivata personale Ricercare, acquisire, selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo (percorsi, approfondimenti)	Essere disponibile al dialogo critico e costruttivo Apprezzare le qualità estetiche Manifestare interesse ed interagire con gli altri Essere consapevole dell'impatto della lingua sugli altri e del suo uso positivo e socialmente responsabile

.	Dall' età dei Flavi a quella degli Antonini Cultura scientifica: Plinio il Vecchio La satira e gli epigrammi: Giovenale e Marziale (Marzo) L'oratoria: Quintiliano (Marzo-Aprile) La storiografia: Tacito (Maggio) Il romanzo: Apuleio (Maggio-Giugno)	Rielaborare in forma chiara e sintetica gli argomenti appresi selezionando le informazioni essenziali	
Legge, comprende, interpreta, traduce testi scritti di vario tipo	Conoscenza di testi antologici in traduzione e in originale, con approfondimenti tratti da saggi critici	Individuare funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo Usare in modo pertinente il dizionario Prendere appunti, redigere sintesi e mappe concettuali	
Conosce nelle linee generali le epoche, i generi letterari e gli autori trattati Contestualizza e rielabora i contenuti e i temi esaminati Esprime riflessioni personali sulle tematiche affrontate Comprende, traduce e analizza testi in latino Espone in maniera sufficientemente chiara e corretta i contenuti appresi			

Lingua e Cultura inglese

COMPETENZE ATTESE	CONOSCENZE	ABILITÀ	ATTEGGIAMENTI (Individuati nella Raccomandazione europea 2018)
Si esprime in lingua straniera usando diversi registri linguistici e adeguando la propria esposizione a differenti contesti **Sa riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua e cultura italiana e quella straniera** **Sa analizzare panorami storico-culturali differenti, riflettere sulle loro significative caratteristiche e operare sintesi in modo critico e originale** **Ha acquisito in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2/C1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento**	Trimestre UDA 1 The Romanticism William Wordsworth Samuel Coleridge George Gordon Byron Jane Austen (settembre-novembre) UDA 2 The Victorian Age and the Compromise (dicembre) Pentamestre UDA 3 The Victorian Age Charles Dickens Brontë Sisters Oscar Wilde (gennaio-febbraio) UDA 4 The Modern Age The war poets Thomas Eliot James Joyce Virginia Woolf George Orwell The post war years Samuel Beckett (marzo-maggio) Focus on the four Skills (trimestre e pentamestre)	Leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi Analizzare testi letterari e non, per comprenderne senso e struttura, con le inferenze necessarie alla loro collocazione nel sistema letterario e storico-culturale di riferimento Organizzare una scaletta o una mappa concettuale per scrivere un testo ordinato o per rielaborare in forma personale le conoscenze acquisite	Essere disponibile al dialogo con gli altri Dimostrare interesse e curiosità verso le diversità culturali Riconoscere e rispettare le differenze linguistiche e culturali Porsi in un atteggiamento di apertura nei confronti dei paesi stranieri Rispettare il profilo linguistico individuale di ogni persona Valorizzare le lingue ufficiali di ogni paese come quadro comune di interazione

COMPETENZE DI BASE
Legge e comprende testi di diversa natura, cogliendone il significato Comprende il significato principale dei testi letterari e con esercizi guidati o domande stimolo ne coglie le implicazioni e il “non detto” Analizza il testo nella sua dimensione connotativa Crea una semplice mappa concettuale per scrivere un testo in modo ordinato o per rielaborare le conoscenze acquisite

COMPETENZA DIGITALE			
AREA LINGUISTICA E COMUNICATIVA			
Discipline di riferimento: **tutte le discipline. PCTO, Percorsi formativo-laboratoriali, Orientamento, Progetti**			
COMPETENZE ATTESE	**CONOSCENZE**	**ABILITÀ**	**ATTEGGIAMENTI (Individuati nella Raccomandazione europea 2018)**
Naviga, ricerca, filtra dati, informazioni e contenuti digitali per apprendere, lavorare e partecipare in vari ambiti scolastici ed extrascolastici **Valuta dati, informazioni e contenuti in termini di sicurezza, opportunità, affidabilità, validità, rischi e limiti del mondo digitale** **Crea, sviluppa, integra e rielabora contenuti digitali** **Utilizza con spirito critico e responsabile i linguaggi delle tecnologie digitali** **Risolve problemi utilizzando i codici delle tecnologie digitali** **Sceglie in modo autonomo e versatile le modalità comunicative più adeguate a organizzare e produrre un lavoro assegnato**	Conoscenza dei principi generali e specifici, dei meccanismi, dei linguaggi e della logica sottesi alle tecnologie digitali in continua evoluzione Conoscenza consapevole del funzionamento e dell’utilizzo di base di diversi dispositivi, software e reti Conoscenza del mondo digitale in termini di sicurezza, opportunità, affidabilità, validità, rischi e limiti Conoscenza dei principi etici chiamati in causa con l’utilizzo delle tecnologie digitali (4.6.2018 IT Gazzetta ufficiale dell'Unione europea C 189/9)	Possedere la capacità di utilizzare, accedere a, filtrare, valutare, creare, programmare e condividere contenuti digitali Essere in grado di gestire e proteggere informazioni, contenuti, dati e identità digitali Riconoscere software, dispositivi, intelligenza artificiale o robot e interagire efficacemente con essi	Interagire con tecnologie e contenuti digitali con un atteggiamento riflessivo e critico, ma anche improntato alla curiosità, aperto e interessato al futuro della loro evoluzione Usare tali strumenti con approccio etico, sicuro e responsabile

Utilizza le tecnologie digitali come ausilio per la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale, la comunicazione, la collaborazione con gli altri e incentivo alla propria creatività nel raggiungimento di obiettivi personali, scolastici o extrascolastici **Gestisce l'identità personale** **Protegge i dati personali e la privacy**			
COMPETENZE DI BASE			
Utilizza e produce testi multimediali È consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate Riconosce il ruolo della tecnologia nella vita quotidiana, nel mondo del lavoro e della società			

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE			
AREA LINGUISTICA E COMUNICATIVA			
Discipline di riferimento: **Storia dell'Arte, Scienze Motorie e Sportive** ***Discipline afferenti:*** **tutte le altre discipline**			
Storia dell'Arte			
COMPETENZE ATTESE	**CONOSCENZE**	**ABILITÀ**	**ATTEGGIAMENTI (Individuati nella Raccomandazione europea 2018)**
Identifica e contestualizza la natura, i significati, i valori culturali ed estetici dell'opera d'arte **Confronta molteplici linguaggi e distingue gli stili** **Utilizza il linguaggio specifico della disciplina**	Conoscenza delle varie espressioni artistiche dal Neoclassicismo all'Arte Contemporanea UDA 1. INTELLETTO, SENTIMENTO E REALTA' Riscoperta dell'antico come ideale civile ed estetico nel Neoclassicismo Romanticismo: legami con il contesto storico, la produzione letteraria, il pensiero filosofico	Classificare e decodificare l'opera d'arte ed i messaggi visivi, esprimendo giudizi motivati Rilevare, selezionare e rielaborare le informazioni in un'ottica multidisciplinare Utilizzare in forma orale e scritta il linguaggio specifico	Avere un atteggiamento aperto e rispettoso nei confronti delle diverse manifestazioni dell'espressione culturale e artistica Esprimere interesse, curiosità, senso di appartenenza e istanze identitarie nei confronti della conoscenza del patrimonio artistico del proprio e dell'altrui territorio

Legge, comprende ed interpreta criticamente testi specifici **Riconosce, assegna e promuove il valore di civiltà del patrimonio storico-artistico e della sua conservazione al fine di affidarlo intatto alle generazioni future**	Riflessi del clima politico e sociale di metà Ottocento nel Realismo (Ottobre – Dicembre) UDA 2. LUCE, COLORE ED ESPRESSIVITA' Importanza della fotografia e degli studi sulla luce e sul colore per la nascita dell'Impressionismo e Postimpressionismo (Gennaio – Marzo) UDA 3. MONDI NUOVI, NUOVI CAMMINI Avanguardie storiche Arte tra le due guerre Nascita sviluppi del Movimento Moderno Principali linee di ricerca dell'arte contemporanea (Aprile – Giugno)	Individuare le principali componenti strutturali ed espressive delle opere d'arte contestualizzandole. Collocare e confrontare le opere d'arte di differenti epoche e realtà territoriali in rapporto alla tradizione storico-culturale e artistica italiana e di altri popoli	Considerare le immagini come un linguaggio universale Essere consapevole del valore culturale del patrimonio artistico mondiale e delle questioni relative alla tutela, alla conservazione e al restauro dello stesso
COMPETENZE DI BASE			
Conosce in maniera essenziale i contenuti, le coordinate temporali, i caratteri stilistico- culturali dei movimenti artistici e dei singoli artisti Espone i contenuti essenziali utilizzando i principali termini del linguaggio specifico Analizza in modo essenziale un'opera d'arte e fa opportuni confronti			

Scienze Motorie e Sportive			
COMPETENZE ATTESE	**CONOSCENZE**	**ABILITÀ**	**ATTEGGIAMENTI (Individuati nella Raccomandazione europea 2018)**
È consapevole dei principali metodi di allenamento per sviluppare e migliorare le proprie capacità condizionali e coordinative **Sa praticare e applicare i fondamentali e le posizioni tecnico-tattiche in almeno un gioco di squadra e in una disciplina individuale** **È in grado di sviluppare un'attività motoria complessa adeguata ad una completa maturazione personale** **Comunica costruttivamente in ambienti diversi, prende iniziativa, collabora e apporta il proprio contributo nell'ambito del gruppo** **Comprende i codici di comportamento e le regole di ogni contesto in cui agisce e di ogni pratica motoria o sportiva in cui è coinvolto** **Applica comportamenti ecologici nel rispetto della natura e del territorio**	Potenziamento delle capacità motorie (Condizionali: forza, velocità, resistenza, mobilità articolare. Coordinative: coordinazione, equilibrio, destrezza, ecc.) L'importanza del riscaldamento pre-attività Regolamenti e ruoli fondamentali di almeno uno sport di squadra nonché quelli di almeno una disciplina individuale (regole e ruoli di gioco; tecniche di riscaldamento) Anatomia e Fisiologia dell'apparato cardiocircolatorio ed effetti prodotti dall' attività motoria su di esso Cenni sulla corretta alimentazione. L'alimentazione dello sportivo Capacità tecniche e tattiche sottese allo sport praticato Cenni sull'apparato respiratorio	Eseguire attività e/o esercizi per lo sviluppo e il miglioramento, rispetto ai livelli di partenza, di almeno una capacità condizionale e una capacità coordinativa Effettuare autonomamente il riscaldamento pre-attività Ideare progressioni di ginnastica educativa a corpo libero o con piccoli attrezzi Praticare attività e giochi di abilità e destrezza Praticare almeno uno sport di squadra e una disciplina individuale Eseguire esercizi individuali, a coppie e in gruppo (giochi, partite, tornei) Eseguire esercizi di riscaldamento specifici Mettere in pratica norme di comportamento per prevenire atteggiamenti scorretti Applicare principi per un corretto stile di vita Riprodurre con fluidità i gesti tecnici delle varie attività affrontate Assumere ruoli all'interno di un gruppo in relazione alle proprie capacità	Acquisire atteggiamenti corretti in difesa della salute, per prevenire infortuni e per creare una coscienza (consapevolezza) etica sullo sport e sulla società moderna Maturare atteggiamenti di solidarietà, sana competizione, empatia e tolleranza di punti di vista diversi Sviluppare un atteggiamento positivo verso il proprio benessere personale, sociale e fisico e verso l'apprendimento lungo tutto l'arco della vita Manifestare un atteggiamento aperto e rispettoso nei confronti delle diverse manifestazioni dell'espressione culturale Individuare e fissare obiettivi, automotivarsi, sviluppare resilienza e fiducia per perseguirli Sviluppare la curiosità verso nuove opportunità di apprendimento e nei diversi contesti della vita Motivare gli altri e valorizzare le loro idee, prendersi cura delle persone e del mondo

		Applicare e rispettare le regole Fornire aiuto ed assistenza responsabile durante l'attività dei compagni Rispettare l'avversario ed il suo livello di gioco Svolgere compiti di arbitraggio Osservare, rilevare e giudicare una esecuzione motoria e/o sportiva	Accettare la responsabilità applicando approcci etici in ogni momento

COMPETENZE DI BASE
Conosce e pratica uno o più sport di squadra nel rispetto delle relative regole Conosce i principali elementi di primo soccorso Conosce le relazioni principali tra movimento, sport e salute Conosce i gesti arbitrali fondamentali degli sport di squadra Conosce in maniera globale gli sport di squadra e individuali Conosce gli effetti positivi prodotti dall'attività fisica sugli apparati del proprio corpo Padroneggia gli aspetti essenziali tra attività sportiva, alimentazione, benessere e salute

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE			
AREA STORICO-UMANISTICA			
Discipline di riferimento: **Scienze Umane, Storia, Filosofia, Religione Cattolica** ***Discipline afferenti:*** **tutte le altre discipline**			
Scienze Umane con metodologia CLIL (un'ora settimanale)			
COMPETENZE ATTESE	**CONOSCENZE**	**ABILITÀ**	**ATTEGGIAMENTI (Individuati nella Raccomandazione europea 2018)**
È consapevole della peculiarità di uno studio scientifico della personalità e delle funzioni psichiche, con particolare sensibilità alla complessità ed ai limiti di questa scienza e della continua evoluzione dei suoi risultati	ANTROPOLOGIA Le grandi religioni (settembre - gennaio) I metodi di ricerca (marzo - aprile)	Essere in grado di indicare e distinguere i principali temi di ricerca, nuclei problematici e metodologie di ricerca sperimentale ed empirica, in particolare pertinenti le aree della psicologia sociale, evolutiva, educativa, dei mass media	Avere un atteggiamento aperto e rispettoso nei confronti delle diverse manifestazioni dell'espressione culturale

Legge ed interpreta gli ostacoli che si frappongono alla realizzazione di processi integrati di crescita umana **Sa identificare i modelli teorici e politici di convivenza, le loro ragioni storiche, filosofiche e sociali, e i rapporti che ne scaturiscono sul piano etico-civile e pedagogico-educativo** **Ha padronanza dei linguaggi, delle metodologie e delle tecniche di indagine delle scienze umane**	SOCIOLOGIA Istituzioni (settembre - dicembre) La politica (gennaio - marzo) I mezzi di comunicazione di massa (aprile - maggio) La scuola (maggio) PEDAGOGIA Il positivismo (settembre - novembre) L'attivismo pedagogico (dicembre - marzo) Problemi di pedagogia (marzo - maggio)	Saper applicare modelli epistemologici appropriati allo studio dell'evoluzione storica delle teorie e dei sistemi educativi Saper contestualizzare teorie e sistemi formativi in rapporto alle situazioni storiche ed ai relativi modelli culturali	Avere un approccio etico e responsabile alla titolarità intellettuale e culturale Nutrire curiosità nei confronti del mondo Essere disposto ad immaginare nuove possibilità e a partecipare a esperienze culturali
Utilizza una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi **È in grado di comprendere ed esporre in modo appropriato in lingua straniera i contenuti della disciplina, adeguando la propria esposizione al contesto di riferimento**	CLIL UDA 1 Politics and institutions: 2024 US elections UDA 2 Pedagogical activism: J. Dewey and M. Montessori UDA 3 Cognitivism and structuralism: J.Brunner UDA 4 Cognitive neuroscience: mind and brain	Acquisire il linguaggio specifico della disciplina in L2 e utilizzarlo correttamente sia in forma orale che scritta Organizzare mappe concettuali, testi multimediali o altro degli argomenti trattati in lingua inglese Rielaborare i contenuti svolti utilizzando con padronanza la lingua inglese	Mostrare disponibilità al dialogo partecipato e costruttivo Dimostrare interesse e curiosità verso le diversità linguistiche e culturali Avere la consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e della necessità di usare la lingua in modo positivo e socialmente responsabile
COMPETENZE DI BASE			
Sa cogliere le dimensioni dello sviluppo psichico e ricondurre a ciascuna di esse i corrispondenti processi ed eventi della vita individuale Comprende le dinamiche proprie della realtà sociale Coglie l'importanza dell'educazione nel rapporto individuo-società Individua le categorie antropologiche e sociali utili per la comprensione e classificazione dei fenomeni culturali Legge, analizza e comprende semplici testi in lingua straniera Espone i contenuti appresi in lingua straniera in modo sostanzialmente corretto			

Storia			
COMPETENZE ATTESE	**CONOSCENZE**	**ABILITÀ**	**ATTEGGIAMENTI (Individuati nella Raccomandazione europea 2018)**
Conosce e comprende i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia, nel quadro della storia globale del mondo **Coglie le specificità delle civiltà diverse da quella occidentale** **Colloca gli eventi e i fenomeni storici secondo le loro coordinate spazio-temporali** **Usa il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina** **Legge e valuta diversi tipi di fonti, documenti storici e testi storiografici** **Confronta diverse tesi interpretative** **Rielabora ed espone i temi trattati e le loro relazioni** **Coglie gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra civiltà, contesti, periodi, fenomeni diversi**	UDA 1: Gli inizi del Novecento: dalla Belle Époque alla Grande Guerra (settembre – novembre) UDA 2: La Rivoluzione russa e l'URSS da Lenin a Stalin (novembre – dicembre) UDA 3: Il primo dopoguerra e la crisi degli stati liberali: l'avvento dei regimi totalitari (gennaio – febbraio) UDA 4: Fascismo e Nazismo (marzo) UDA 5: La II guerra mondiale, la Resistenza e il dopoguerra. (aprile– maggio) UDA 6: Dalla guerra fredda al mondo contemporaneo (maggio – giugno)	Guardare alla storia come a una dimensione significativa per comprendere, attraverso la discussione critica e il confronto fra una varietà di prospettive e interpretazioni, le radici del presente	Avere un atteggiamento aperto e rispettoso nei confronti delle diverse manifestazioni dell'espressione culturale Avere un approccio etico e responsabile alla titolarità intellettuale e culturale. Nutrire curiosità nei confronti del mondo Essere disposto ad immaginare nuove possibilità e a partecipare a esperienze culturali

Comprende i modi attraverso cui gli studiosi costruiscono il racconto della storia, la varietà delle fonti adoperate, il succedersi e il contrapporsi di interpretazioni diverse **Applica un metodo di studio conforme all'oggetto indagato e sa sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di natura storica cogliendo i nodi salienti dell'interpretazione, dell'esposizione e i significati specifici del lessico disciplinare**			
COMPETENZE DI BASE			
Conosce gli eventi principali e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'età contemporanea Colloca in modo essenziale i fenomeni storici nello spazio e nel tempo e li periodizza in base a criteri economici, sociali, politici, istituzionali, e culturali Argomenta contenuti di carattere storico in maniera essenziale, ma con un'esposizione ordinata e corretta utilizzando il lessico specifico della disciplina			

Filosofia			
COMPETENZE ATTESE	**CONOSCENZE**	**ABILITÀ**	**ATTEGGIAMENTI (Individuati nella Raccomandazione europea 2018)**
Comprende la novità della ricerca filosofica del Novecento **Acquisisce consapevolezza dei nuovi aspetti del linguaggio, grazie alla riflessione epistemologica e al rapporto con la tecnica** **E' consapevole della novità della questione etica in rapporto alle nuove tecnologie genetiche, ai processi di globalizzazione e ai mutamenti socio-economici**	UDA 1: La filosofia post- hegeliana: Schopenhauer, Kierkegaard, Destra e Sinistra hegeliana: Feuerbach (settembre-dicembre) UDA 2: I maestri del sospetto: Marx, Nietzsche, Freud (gennaio – marzo) UDA 3: Positivismo (Comte) e reazioni (Spiritualismo e Bergson) (aprile) UDA 4: Gli sviluppi della filosofia del '900	Sviluppare la capacità di esercitare la riflessione critica sulle diverse forme del sapere, sulle loro condizioni e sul loro *senso* Consolidare l'attitudine a problematizzare conoscenze, idee e credenze, mediante il riconoscimento della loro storicità Acquisire l'uso di strategie argomentative e di procedure logiche	Avere un atteggiamento aperto e rispettoso nei confronti delle diverse manifestazioni dell'espressione culturale Avere un approccio etico e responsabile alla titolarità intellettuale e culturale Nutrire curiosità nei confronti del mondo

Consolida l'attitudine al ragionamento, attraverso l'uso appropriato del linguaggio e delle regole logiche essenziali **Consolida la capacità di sintesi e di scrittura filosofica** **Acquisisce le abilità fondamentali per risolvere qualche problema teorico o etico, attraverso la sua scomposizione e il confronto dialogico**	Quattro autori a scelta del '900 tra: Husserl e la Fenomenologia; l'Esistenzialismo; il Neoidealismo italiano; Wittgenstein e la filosofia analitica; Vitalismo e Pragmatismo; la filosofia d'ispirazione cristiana; interpretazioni e sviluppi del marxismo; i temi e i problemi di filosofia politica; gli sviluppi della riflessione epistemologica; la filosofia del linguaggio; l'ermeneutica (maggio-giugno)	Utilizzare le conoscenze filosofiche per orientarsi in modo problematico e consapevole nella società globale Maturare la capacità di pensare per modelli diversi, prendendo coscienza della rapidità delle trasformazioni scientifiche e tecnologiche.	Essere disposto ad immaginare nuove possibilità e a partecipare a esperienze culturali
COMPETENZE DI BASE			
Colloca nel tempo e nello spazio le esperienze filosofiche dei principali autori studiati utilizzando le categorie fondamentali della disciplina Espone le conoscenze acquisite utilizzando un lessico il più possibile corretto Possiede essenziali capacità di riflessione personale su argomenti di carattere filosofico			

Religione Cattolica			
COMPETENZE ATTESE	**CONOSCENZE**	**ABILITÀ**	**ATTEGGIAMENTI (Individuati nella Raccomandazione europea 2018)**
Valuta il significato e la funzione formativa della religione, come parte integrante della conoscenza della storia umana e delle civiltà europee e mondiali **Risolve correttamente questioni etiche e bioetiche** **Manifesta atteggiamenti di rispetto di sé e degli altri**	Questioni etiche, bioetiche e di dottrina sociale della Chiesa La condizione giovanile e le scelte di vita Il Concilio ecumenico Vaticano II Valori per vivere	Conoscere le risposte del cattolicesimo ai principali problemi etici e sociali odierni Riconoscere l'importanza della dottrina sociale della chiesa per un autentico sviluppo della persona e della società Cogliere l'importanza del rapporto tra fede e ragione e le conseguenze che ne derivano	Esprimere e comprendere punti di vista diversi Essere disponibile al dialogo Riflettere criticamente e prendere decisioni Interessarsi alle questioni etiche

Si confronta con le grandi questioni sociali, riconoscendo il grande valore della solidarietà		Saper operare corrette scelte morali circa le problematiche suscitate dallo sviluppo scientifico e tecnologico Conoscere alcuni documenti della Dottrina Sociale che danno voce a temi universali.	Dimostrare uno spirito etico e responsabile alla titolarità intellettuale e culturale Rispettare la diversità degli altri e le loro esigenze
COMPETENZE DI BASE			
Conosce le motivazioni alla base delle scelte etiche cattoliche rispetto al valore della vita Si confronta con la proposta cristiana ai fini di un progetto di vita libero e responsabile Confronta la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte, ma non conflittuali dell'uomo e del mondo			

COMPETENZA DI CITTADINANZA			
AREA STORICO-UMANISTICA			
Disciplina di riferimento: **Educazione Civica** ***Discipline afferenti:*** **tutte le discipline. Attività Alternativa all'IRC. PCTO, Percorsi formativo-laboratoriali, Orientamento, Progetti**			
COMPETENZE ATTESE (DM 183/24)	**CONOSCENZE (DM 183/24)**	**ABILITÀ (DM 183/24)**	**ATTEGGIAMENTI (Individuati nella Raccomandazione europea 2018)**
Sviluppa atteggiamenti e adotta comportamenti fondati sul rispetto verso ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla partecipazione e la solidarietà, sulla importanza del lavoro, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani	<u>Costituzione</u> UDA 1 Sicurezza e Regolamento scolastico UDA 2 I principi fondamentali della Costituzione. La centralità del lavoro. Gli organi costituzionali. L'iter legislativo. Gli organismi internazionali UDA 3 Educazione al volontariato e alla cittadinanza attiva. Associazioni no profit	Analizzare e comparare il contenuto della Costituzione con altre Carte attuali e passate, anche in relazione al contesto storico in cui è nata, e ai grandi eventi della storia nazionale, europea e mondiale, operando ricerche ed effettuando riflessioni sullo stato di attuazione nella società e nel tempo dei principi presenti nella Costituzione, tenendo a riferimento l'esperienza e i comportamenti quotidiani, la cronaca e la vita politica, economica e sociale Ricostruire il percorso storico del formarsi della identità della nazione italiana Comprendere il valore costituzionale	Rispettare i diritti umani, base della democrazia, con atteggiamento responsabile e costruttivo Partecipare al processo decisionale democratico a tutti i livelli e alle attività civiche Sostenere la diversità sociale e culturale, la parità di genere e la coesione sociale Promuovere stili di vita sostenibili, una cultura di pace e non violenza

Interagisce correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'UE, degli organismi internazionali, delle Regioni e delle Autonomie locali		del lavoro concepito come diritto ma anche come dovere Analizzare le previsioni costituzionali di valorizzazione e tutela del lavoro e di particolari categorie di lavoratori individuando le principali norme presenti nell'ordinamento (tutela delle lavoratrici madri, tutela della sicurezza sul lavoro...) e spiegandone il senso Individuare, attraverso il testo costituzionale, i poteri dello Stato e gli Organi che li detengono, le loro funzioni e le forme della loro elezione o formazione Conoscere il meccanismo di formazione delle leggi, i casi di ricorso al referendum e le relative modalità di indizione, nonché la possibilità che le leggi dello Stato e delle Regioni siano dichiarate incostituzionali, sperimentando ed esercitando forme di partecipazione e di rappresentanza nella scuola, e nella comunità Individuare la presenza delle Istituzioni e della normativa dell'UE e di Organismi internazionali nella vita sociale, culturale, economica e politica del nostro Paese Assumere l'impegno, la diligenza e la dedizione nello studio e, più in generale, nel proprio operato, come momento etico di particolare significato sociale	Essere disponibile a rispettare la privacy degli altri e a essere responsabile in campo ambientale
Matura scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie	<u>Sviluppo economico e sostenibilità</u> UDA 1 L'utilizzo responsabile delle risorse economico-finanziarie	Amministrare le proprie risorse economiche nel rispetto di leggi e regole, tenendo conto delle opportunità e dei rischi delle diverse forme di investimento	

Riconosce il valore dell'impresa e dell'iniziativa economica privata **Matura scelte e condotte di contrasto alla legalità**	UDA 2 La produzione sostenibile. Bisogni economici, operatori economici, la globalizzazione dell'economia UDA 3 Le pari opportunità. Il contrasto alle disuguaglianze. Giustizia sociale e impegno delle Istituzioni	Conoscere le forme di accantonamento, investimento, risparmio e le funzioni degli istituti di credito e degli operatori finanziari Riconoscere il valore dell'impresa individuale e incoraggiare l'iniziativa economica privata Analizzare la diffusione a livello territoriale delle varie forme di criminalità, in particolare di quelle contro la persona e i beni pubblici e privati Sviluppare il senso del rispetto delle persone, delle libertà individuali, della proprietà privata, dei beni pubblici in quanto beni di tutti i cittadini Analizzare, altresì, la diffusione della criminalità organizzata, i fattori storici e di contesto che possono avere favorito la nascita delle mafie e la loro successiva diffusione nonché riflettere sulle misure di contrasto alle varie mafie	
Individua forme di comunicazione digitale adeguate, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo **Gestisce l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri**	<u>Cittadinanza digitale</u> UDA 1 La web democracy UDA 2 L'intelligenza artificiale nella vita dei cittadini UDA 3 Lo smart working	Conoscere e applicare criticamente le norme comportamentali e le regole di corretto utilizzo degli strumenti e l'interazione con gli ambienti digitali, comprendendone le potenzialità per una comunicazione costruttiva ed efficace Utilizzare servizi digitali adeguati ai diversi contesti, collaborando in rete e partecipando attivamente e responsabilmente alla vita della comunità Tenere conto delle diversità culturali e generazionali che caratterizzano le persone che accedono agli ambienti	

		virtuali, adeguando di conseguenza le strategie di comunicazione Analizzare le problematiche connesse alla gestione delle identità digitali, ai diritti del cittadino digitale e alle politiche sulla tutela della riservatezza e sulla protezione dei dati personali riferite ai servizi digitali Conoscere e applicare le misure di sicurezza, protezione, tutela della riservatezza. Proteggere i dispositivi e i contenuti e comprendere i rischi e le minacce presenti negli ambienti digitali Assumersi la responsabilità dei contenuti che si pubblicano nei social media, rispetto alla attendibilità delle informazioni, alla sicurezza dei dati e alla tutela dell'integrità, della riservatezza e del benessere delle persone	
COMPETENZE DI BASE			
Rispetta la legalità e le regole del vivere democratico Esercita e promuove pratiche quotidiane conformi alla tutela dell'ambiente Sa valutare la validità delle informazioni del mondo digitale Riconosce i propri diritti e doveri on line			

COMPETENZA IMPRENDITORIALE			
AREA STORICO-UMANISTICA			
Discipline di riferimento: **tutte le discipline. PCTO, Percorsi formativo-laboratoriali, Orientamento, Progetti**			
COMPETENZE ATTESE	**CONOSCENZE**	**ABILITÀ**	**ATTEGGIAMENTI (Individuati nella Raccomandazione europea 2018)**
Sa agire sulla base di idee e opportunità e le sa trasformare in valori per gli altri **Utilizza la creatività, il pensiero critico e strategico nella risoluzione di problemi** **Prende iniziativa e persevera** **Lavora in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario** **Comprende l'esistenza di diverse opportunità e di diversi contesti nei quali è possibile trasformare le idee in azioni nell'ambito di attività personali, sociali e professionali** **Riconosce il rapporto esistente tra beni e bisogni** **Identifica i diversi soggetti economici collocandoli all'interno di un sistema sulla base delle risorse a disposizione e dei bisogni percepiti** **È in grado di orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio e oltre quello del proprio territorio**	Conoscenza degli approcci di programmazione e gestione dei progetti, in relazione sia ai processi sia alle risorse Conoscenza dei principi fondanti dell'economia, nonché delle opportunità, sfide sociali ed economiche cui vanno incontro i datori di lavoro, i lavoratori, le organizzazioni, le società Conoscenza dei principi etici e delle sfide dello sviluppo sostenibile, nonché delle proprie forze e debolezze	Sapere riflettere in modo critico e costruttivo in un contesto di innovazione e di processi creativi in evoluzione Avere la capacità di lavorare sia individualmente sia in modalità collaborativa in gruppo Essere in grado di mobilitare risorse umane e materiali e di mantenere il ritmo dell'attività Individuare le diverse tipologie di beni e bisogni Individuare i soggetti economici e le reciproche relazioni all'interno di contesti di mercato e di lavoro Valutare le diverse prospettive di sbocco professionale offerte dai diversi percorsi di studio Pensare a futuri possibili e a tipologie di lavoro che ancora non esistono	Sviluppare spirito d'iniziativa e autoconsapevolezza, proattività, lungimiranza, coraggio e perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi secondo un'ottica di formazione permanente Saper motivare gli altri e valorizzare le loro idee, provare empatia e prendersi cura delle persone e dell'ambiente Partecipare ai processi decisionali democratici Ideare il proprio progetto di vita tra le possibili alternative

Sa interagire in un'ottica cooperativa, individuando soluzioni ai problemi che incontra nella vita quotidiana			

COMPETENZE DI BASE
Mostra spirito d'iniziativa, capacità decisionale e perseveranza Valuta le opportunità offerte da un processo progettuale e si impegna a lavorare e collaborare con gli altri Si assume la responsabilità dei propri compiti Rispetta il lavoro altrui

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE			
AREA METODOLOGICA			
Discipline di riferimento: **tutte le discipline. PCTO, Percorsi formativo-laboratoriali, Orientamento, Progetti**			
COMPETENZE ATTESE	**CONOSCENZE**	**ABILITÀ**	**ATTEGGIAMENTI (Individuati nella Raccomandazione europea 2018)**
Comprende l'importanza dell'educazione e della formazione nel rapporto individuo-società **Sa cogliere le opportunità e le dinamiche interculturali presenti nella società contemporanea** **Sa salvaguardare il proprio benessere psicofisico nel fronteggiare le novità e l'ignoto, mostrando fiducia in se stesso e resilienza** **Sa gestire le situazioni di difficoltà e di insuccesso come opportunità di crescita e miglioramento** **È in grado di allargare il proprio punto di vista sulla base di informazioni, dati, idee, opzioni, scenari e soluzioni a disposizione**	Conoscenza dei codici di comportamento e delle norme di comunicazione generalmente accettati in ambienti e società diversi Conoscenza dei fattori che compongono una mente, un corpo e uno stile di vita salutari Conoscenza del ventaglio delle occasioni di istruzione, formazione e carriera, delle forme di orientamento e sostegno all'apprendimento disponibili	Essere in grado di concentrarsi, di gestire la complessità, di riflettere criticamente e di prendere decisioni Usare appropriatamente il pensiero convergente e divergente Essere resiliente e capace di gestire l'incertezza e lo stress Saper imparare e lavorare sia in modalità collaborativa sia in maniera autonoma Utilizzare le procedure metodologiche e i sussidi in modo appropriato e contestuale	Avere un atteggiamento positivo verso il proprio benessere personale, sociale e fisico e verso l'apprendimento permanente Essere in grado di individuare e fissare obiettivi, automotivarsi, sviluppare resilienza e fiducia per perseguire e conseguire l'obiettivo di apprendere lungo tutto il corso della vita

Esamina, vaglia criticamente informazioni, idee e soluzioni in vista del progetto di vita futuro		Saper organizzare il proprio apprendimento e perseverare, saperlo valutare e condividere	
COMPETENZE DI BASE			
Utilizza e riconosce diversi metodi di studio e di lavoro È capace di mettere in discussione e rivedere il proprio punto di vista relativamente all'impatto con l'altro e il contesto Sa adattarsi ai cambiamenti			

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZA, TECNOLOGIE E INGEGNERIA			
AREA SCIENTIFICA, MATEMATICA E TECNOLOGICA e AREA LOGICO-ARGOMENTATIVA			
Discipline di riferimento: **Matematica, Fisica, Scienze Naturali**			
Matematica			
COMPETENZE ATTESE	**CONOSCENZE**	**ABILITÀ**	**ATTEGGIAMENTI (Individuati nella Raccomandazione europea 2018)**
Comprende il linguaggio formale specifico della matematica, utilizza le procedure tipiche del pensiero matematico, conosce i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà	Funzioni (Settembre/ottobre) Limiti di funzione (Novembre/dicembre) Derivata di una funzione e teoremi fondamentali del calcolo differenziale Massimi minimi e flessi (Gennaio/Marzo) Studio di funzione (Aprile/giugno)	Svolgere esercizi e problemi relativi al calcolo infinitesimale e differenziale Risolvere problemi semplici di geometria analitica nello spazio Riconoscere la convergenza di una successione numerica	Assumere un atteggiamento positivo basato sul rispetto della verità ed essere disposto a ricercare le cause e a valutarne la validità Mostrare spirito critico e curiosità Interessarsi alle questioni etiche, alla sicurezza e alla sostenibilità ambientale, in particolare per quanto concerne il progresso scientifico e tecnologico in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale
COMPETENZE DI BASE			
Applica in semplici esercizi le tecniche e le procedure di calcolo previste dal curricolo Traduce semplici problemi in un modello algebrico Esprime i concetti utilizzando il linguaggio specifico della disciplina			

Fisica

COMPETENZE ATTESE	CONOSCENZE	ABILITÀ	ATTEGGIAMENTI (Individuati nella Raccomandazione europea 2018)
Possiede i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e padroneggia le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate **Acquisisce l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare problemi e a individuare possibili soluzioni** **Sa sostenere una propria tesi e sa ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui**	Elettrostatica (Settembre/Dicembre) La corrente elettrica (Gennaio/marzo) Il magnetismo e l'induzione elettromagnetica (Aprile/Giugno)	Saper riconoscere e descrivere il legame tra i fenomeni elettrici e magnetici Saper descrivere i fenomeni che sono alla base della teoria della relatività e le conseguenze Saper descrivere i fenomeni che sono alla base dell'origine della fisica moderna	Assumere un atteggiamento positivo basato sul rispetto della verità ed essere disposto a ricercare le cause e a valutarne la validità Mostrare spirito critico e curiosità Interessarsi alle questioni etiche, alla sicurezza e alla sostenibilità ambientale, in particolare per quanto concerne il progresso scientifico e tecnologico in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale
COMPETENZE DI BASE			
Applica in semplici esercizi le leggi fondamentali della fisica			

Scienze Naturali			
COMPETENZE ATTESE	**CONOSCENZE**	**ABILITÀ**	**ATTEGGIAMENTI (Individuati nella Raccomandazione europea 2018)**
Acquisisce l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare problemi e a individuare possibili soluzioni **Dimostra di possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri** **È in grado di produrre un percorso pluridisciplinare collegando le varie conoscenze acquisite nelle varie discipline dimostrando le competenze raggiunte**	BIOLOGIA Anatomia e fisiologia umana con elementi di educazione alla salute (settembre – dicembre) CHIMICA La chimica organica (settembre – dicembre) Le basi della biochimica e il metabolismo Le biotecnologie (gennaio – giugno)	Riconoscere la struttura degli idrocarburi saturi e insaturi e la relativa utilità in ambito industriale e farmacologico Individuare l'importanza del petrolio e dei suoi derivati Riconoscere le connessioni fra gruppi funzionali e comportamento chimico di un composto organico Saper riconoscere le biomolecole che formano gli organismi viventi individuandone le specifiche funzioni biologiche Conoscere gli aspetti biochimici dell'alimentazione umana comprendendo gli effetti negativi di abitudini alimentari errate Saper distinguere le varie fasi del metabolismo cellulare ed il ruolo specifico dei vari organuli interessati Riconoscere le principali tappe di una fermentazione Comprendere l'importanza dell'alimentazione finalizzata al controllo del metabolismo Sapere quali sono i monomeri che formano i carboidrati e come si uniscono tra loro	Assumere un atteggiamento positivo basato sul rispetto della verità ed essere disposto a ricercare le cause e a valutarne la validità Mostrare spirito critico e curiosità Interessarsi alle questioni etiche, alla sicurezza e alla sostenibilità ambientale, in particolare per quanto concerne il progresso scientifico e tecnologico in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale

		Riconoscere le differenze tra un incrocio selettivo ed un metodo di ingegneria genetica Individuare le ricadute economiche e sociali della diffusione di prodotti OGM nel mercato mondiale	
	SCIENZE DELLA TERRA L'atmosfera, il clima e la biosfera La tettonica delle placche (gennaio-giugno)	Saper riconoscere i fenomeni metereologici individuandone le origini Saper correlare sul planisfero le varie aree geografiche con i diversi tipi di clima Saper individuare le principali fonti di inquinamento atmosferico Comprendere le cause dei cambiamenti climatici e le conseguenze sulla vita quotidiana Interpretare il modello della convezione nel mantello e delle forze che muovono le placche Comprendere le diverse variabili ed il rispettivo ruolo all'interno dei fenomeni geologici presi in considerazione Saper riconoscere la Terra come sistema in equilibrio dinamico fra le sue diverse componenti e valutarne al tempo stesso la vulnerabilità	
COMPETENZE DI BASE			
Riconosce le linee fondamentali di un percorso didattico e opera semplici collegamenti Conosce e descrive linearmente i contenuti fondamentali degli ambiti astronomico geologico, biologico, chimico Applica i principi e le regole fondamentali Riconosce e utilizza il simbolismo specifico			